



Nieuwsbrief 2015

We willen deze nieuwsbrief beginnen met prachtig nieuws: Solomon is vader geworden! Eindelijk heeft hij de vrouw gevonden die qua intelligentie en instelling in het leven bij hem past, zo schreef hij. Maar er kwam ook droevig nieuws: mister Colley, die al vanaf het begin bij de school is betrokken, overleed in november.

Solomon stuurde ons een 3 uur (!) durende DVD, waarin hij ons uitgebreid verslag doet van de onderwijskundige uitgangspunten van de school en hij ons een dag meeneemt in alle activiteiten op de *J & M roots nursery school*. We proberen een samenvatting te maken van de DVD, maar voor het zover is, zullen we in deze nieuwsbrief een schriftelijke weergave van de DVD geven.



Solomon (nog net te zien linksboven) met zijn leerlingen in de bantaba

Mister Colley

Meneer Colley, is al vanaf de oprichting van de school in 2004 bij de school betrokken. Hij was niet alleen een goede leraar, maar hij was ook erg belangrijk voor de school, omdat hij door zijn leeftijd (bijna 50) veel respect afdwong. Hij woonde in het dorp en iedereen kende hem. Ouders luisterden als vanzelfsprekend naar wat Meester Colley zei. Hij kon vanuit die positie de ouders wijzen op hun verantwoordelijkheid. Een onmisbare rol, omdat lang niet alle ouders goed voor hun kinderen zorgen.

Colley was de leerkracht in nursery 1. Met een enorme rust en kalmte bracht hij de jongste leerlingen de beginselen van taal, rekenen en omgangsvormen bij. Wij zijn meester Colley erg dankbaar voor zijn inzet voor de school. Hij zal heel erg gemist worden.



Mister Colley met zijn leerlingen in de bantaba

Solomon (ook een Colley) en Bintu



Solomon & Bintu bereiden samen het diner

Het afgelopen jaar is de liefde tussen Solomon en Bintu Kanteh opgebloeid. Bintu is vanaf 2011 leerkracht op de school. Net als voor Solomon heeft de stichting haar lerarenopleiding betaald.

Ieder jaar wordt Solomon getroffen door malaria. De malariaparasiet blijkt in zijn lichaam te zitten en medicijnen helpen helaas niet om de parasiet te doden. Hierdoor steekt de malaria iedere natte zomer weer de kop op. Afgelopen 2012 kregen we een verontrustend telefoontje uit Gambia. Solomon lag doodziek in het ziekenhuis en het zag er ernstig uit. We waren bezorgd en vroegen of hij wel verzorgd werd. Toen kwam Bintu aan de telefoon en vertelde dat zij hem verzorgde. We waren blij dat te horen. Nadat we geld stuurden voor de



allerbeste medicijnen, kregen we na een week bericht dat de medicijnen waren aan geslagen. Kennelijk heeft de liefdevolle zorg van Bintu het hart van Solomon sneller doen kloppen, want na een tijd belde Solomon ons dat hij vader zou worden. In november werd hun zoon geboren en zijn naam is Mohammed, de naam die ouders vaak geven aan hun oudste zoon. We zijn erg blij te zien dat Solomon de vrouw van zijn leven heeft gevonden en dat hij nu vader is. Hij is erg gelukkig. We gunnen 'onze' Solomon alle geluk. Hij stelt zijn leven helemaal in dienst van de school en de 85 leerlingen. Hij heeft ervoor gezorgd dat de school kwalitatief een excellente school is geworden. We wensen Solomon en Bintu heel veel geluk met Mohammed.

Een dag op de J & M roots nursery school

Solomon vertelt in zijn film zeer uitgebreid over het reilen en zeilen op de school. Hij begint daarbij te vertellen wat de pedagogische en didactische uitgangspunten zijn. Het principe van de school is dat ze uitgaan van, zoals hij dat noemt, een 'holistische ontwikkeling' van de leerling. Hij schetst dat uitvoerig aan de hand van de activiteiten op school.

Ze beginnen de dag altijd met een gemeenschappelijk samenzijn waar aan de hand van zeer concrete voorbeelden uit de leefwereld van het kind wordt gesproken over normen en waarden en van omgangsvormen met de medeleerlingen.

Vervolgens komen de leerlingen samen in de bantaba 1 (een gezellige ruimte met rondom bankjes). Hier wordt met elkaar gesproken over sociale en emotionele dingen die binnen de school plaatsvinden. Het gaat dan over de instelling van de kinderen, hun werkhouding, waar ze goed in zijn of wat verbetering behoeft. Het doel is telkens de kinderen aan te moedigen hun best te doen. Telkens wanneer iets aan de orde is gekomen, klappen de kinderen; soms allemaal voor zichzelf, maar ook voor een individuele leerling, die extra aanmoediging nodig heeft: clapp for yourself (for XX), clapp, another clapp. Er wordt veel gelachen en je hoort steeds: very good, very good.



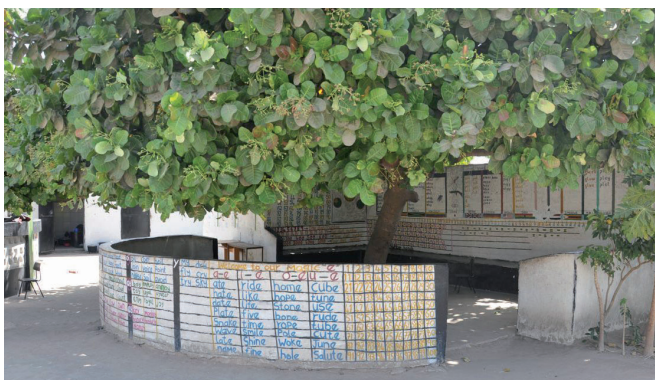
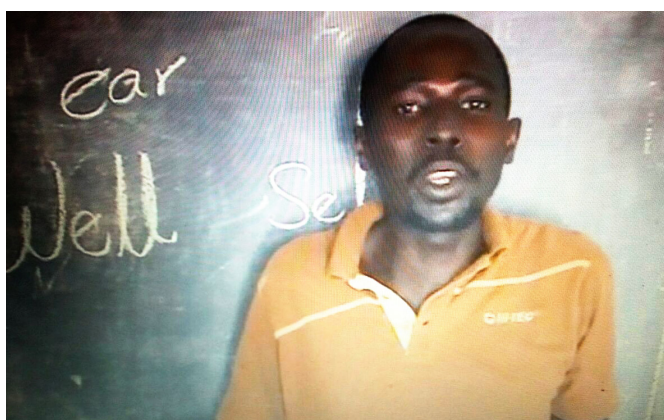
Na deze bijeenkomst gaan de leerlingen naar bantaba 2 waar een aantal leerkrachten klaar zit met djmebé's. Ze beginnen met samen te zingen: Lets dance together, it will be fine. Hier dansen en zingen de leerlingen iedere dag een half uur. Het doel is, zoals Solomon het noemt, fittical. Hij legt uit hoe belangrijk het is dat de leerlingen fit zijn. Het geeft de leerlingen zelfvertrouwen in wat ze doen op school, ze worden minder vaak ziek en als ze pijn hebben, verdwijnt die pijn door het dansen. Hij benadrukt dat het ook erg belangrijk is voor de leerlingen om de stress, waarmee veel leerlingen op school komen, kwijt te raken. Veel kinderen hebben het moeilijk thuis, maken soms veel nare dingen mee en er wordt vaak slecht voor hen gezorgd.



Het is prachtig om te zien hoe sommige kinderen al zeer bedreven zijn in het traditionele dansen, zwaaiend met de armen en zeer snelle bewegingen met de benen op de ritmes van de drums.



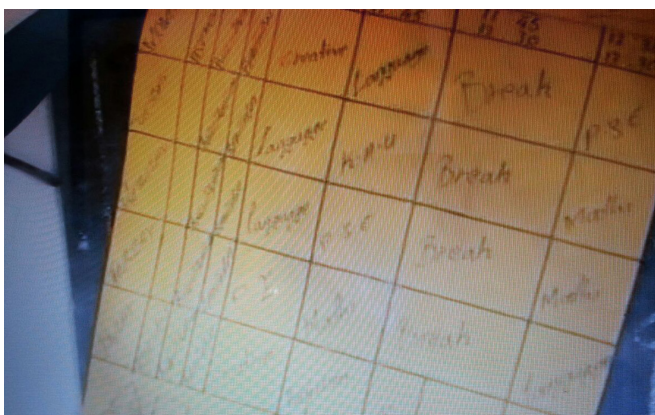
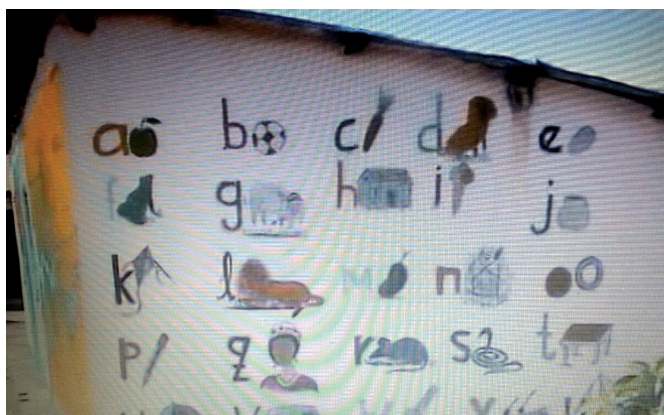
waar zoogdieren, of een rijtje waar vogels of reptielen boven staat. In alle klaslokalen en in de bantaba's hangen flashcards (geplastificeerde afbeeldingen met woorden) in volgorde van het alfabet. Rondom de muren in alle lokalen zijn cijferlijnen op ooghoogte van de kinderen. Alle afbeeldingen met de geschreven woorden en de cijferlijnen worden actief gebruikt in de lessen.



Daarna gaan de leerlingen naar de klaslokalen. Solomon legt in de film uit wat de didactische uitgangspunten van de school zijn. Maar zonder zijn toelichting is nu al duidelijk dat over alles in de school heel goed is nagedacht. De buitenmuren van alle klaslokalen zijn door Modu, die leraar/kunstenaar is, vrolijk beschilderd met prachtige afbeeldingen waarbij ook altijd staat geschreven wat het is. Er staan geometrische figuren op de muren waar onder elke figuur geschreven staat vierkant, cirkel etc. . Op de buitenmuur van een van de lokalen zijn landkaarten geschilderd; natuurlijk van Gambia, maar ook van geheel Afrika en een wereldkaart, weer ergens anders staan dieren in een schema geschilderd, een rijtje



Terug bij Solomon. Hij laat een wekelijks lesrooster zien waar in een vaste afwisseling vakken aan de orde komen als creativiteit, taal, rekenen, kennis en inzicht. Hij legt uit dat bij de vakken alles in samenhang en geïntegreerd wordt aangeleerd. Dat betekent dat bijvoorbeeld bij het



onderdeel kennis en begrip het aanleren van woorden, ook getallen en het leren van kleuren aan de orde kunnen komen.

In de film is die aanpak heel goed te zien in nursery 1. Leerkracht Modu (van de prachtige schilderijen) leert de leerlingen de d van dog, waarbij de leerlingen de hond op de flashcard met de hond aanwijzen. Als het lukt: clapp for XX, clapp, another clapp. Modu tekent vervolgens een hond op het bord. Hij vraagt de leerlingen in de locale talen Madinka en Jolla wat het is. In nursery 1 wordt belangrijke informatie ook in de twee locale talen aangeboden om er zeker van te zijn dat de leerlingen de essentiële stof begripten. Vervolgens wordt dezelfde informatie in het Engels nog eens verteld. Modu gaat verder, in het Engels: Welke kleur heeft de hond? Welke dieren hebben nog meer een bruine kleur? Dan vraagt Modu hoeveel ogen een hond heeft. Een kind zegt 3. Dan: kijk eens naar elkaar, hoeveel ogen hebben wij, heb jij? Dan, heeft een hond een neus? Dat vinden sommigen best moeilijk. En hoeveel poten heeft de hond? De hond zit en je ziet de achterpoten niet zo goed. Veel kinderen zeggen 2 poten. Een enkele leerling zegt 4. Clapp for XX, clapp, another clapp.

Hij gaat soepel over op het schrijven van de d. De kinderen moeten met hun vinger de d in de lucht schrijven, dan mogen veel leerlingen de d op het bord schrijven. Elke keer als het lukt clapp, clapp, a heavy clapp en aanmoedigende very good, very good.

Alle leerkrachten op elk niveau geven les met deze aanpak.

Een voorbeeld uit nursery 3, de hoogste groep: Solomon oefent met de leerlingen de klanken bij dubbele letters, zoals eu, oa, ew etc. Lezen wordt fonetisch geleerd, dus met de klanken van de letters. Deze les valt in het thema kleuren. Solomon tekent een cirkel en verdeelt die in 6 taartpunten. De leerlingen moeten zeggen in hoeveel stukken de cirkel is verdeeld. Daarna moeten ze de primaire kleuren noemen. Kennelijk hebben ze dat al eerder gehad want ze noemen de kleuren gemakkelijk. Solomon vraagt de leerlingen de kleuren te spellen. Dan mengt Solomon de primaire kleuren en de leerlingen noemen het resultaat van iedere mix. De leerlingen gaan nu op hun eigen papier de cirkel met de zes kleuren met verf inkleuren. Daarna gaan ze de kleuren opschrijven. Dan moeten de leerlingen woorden noemen die net als in blue ook een eu, of zoals in yellow een ow, etc. hebben. Het is verbazingwekkend hoe goed de leerlingen dat doen.



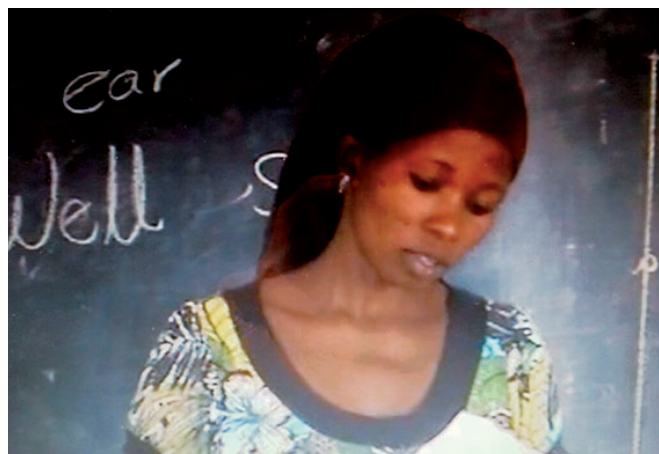
Leerkracht Modou in nursery 1



Om 11.00 krijgen de leerlingen een brunch. Voor een groot aantal leerlingen is dit het eerste maal dat ze op die dag krijgen, omdat ze thuis geen ontbijt krijgen. Het blijft een plaatje als je de leerlingen in een cirkel rondom een grote schaal met hun handjes ziet eten. Helaas hebben we de maaltijd moeten vereenvoudigen. Ze kregen een voedzame rijstmaaltijd met pindasaus, maar de prijzen van rijst en pinda's zijn sterk gestegen. We komen daardoor iedere maand € 40 te kort en waren gedwongen om een eenvoudiger maaltijd te geven.



De film laat zien hoe goed over alles op de school is nagedacht. Het is geweldig om te zien wat Solomon en de andere leerkrachten voor elkaar hebben gekregen. Zij hebben van de *J & M roots nursery school* een excellente school gemaakt. De resultaten van de leerlingen zijn zeer hoog; zelfs zo hoog dat de leerlingen van nursery 3 het niveau hebben van klas 2 van de primary school. De leerlingen van de *J & M roots nursery school* kunnen al goed Engels lezen en schrijven. Het probleem is nu dat het niveau van de primary school in de buurt erg laag is. De ouders willen hun leerlingen niet naar deze school sturen. Noodgedwongen gaan de leerlingen nu naar een primary school buiten door. Dit jaar stroomden 17 leerlingen van onze school door naar deze school. Bintu leest aan het eind van de film een brief voor van een ouder brief voor waarin Solomon wordt bedankt voor het goede onderwijs.



Leerkracht Bintu leest de bedankbrief voor

We zijn Solomon en alle leerkrachten heel erg dankbaar dat zij zich zo onvermoeibaar inzetten voor de leerlingen en de kwaliteit van het onderwijs. Door hun inzet krijgen de veelal arme jonge kinderen uit Madiana village uitzicht op een betere toekomst. Speciaal willen wij Solomon bedanken. Wij leerden hem in 1997 kennen, betaalden zijn middelbare schoolopleiding en zijn teachersopleiding. Hij werkt zo ongelooflijk hard, stimuleert, lost problemen op, zorgt dat nieuwe leerkrachten bijgeschoold worden en onderhoud de externe contacten.

Een paar maanden geleden werd Solomon ziek. We waren bang dat hij misschien weer malaria zou hebben en raadden hem aan snel naar de dokter te gaan. Maar gelukkig, hij bleek geen malaria te hebben, maar oververmoeid te zijn. En eerlijk is eerlijk, dit keer niet alleen door zijn harde werken, maar het kleine mannetje Mohammed hield de jonge vader de eerste maanden 's nachts uit zijn slaap.

Vaste donateurs

We willen alle donateurs heel erg bedanken voor de steun. Door jullie steun krijgen de kinderen in Gambia uitzicht op een betere toekomst.

Bijzondere acties

We zijn bijzonder blij met de extra schenkingen van onze trouwe donateurs Annette van Kelckhoven en Maarten Mulderije. Zij schonken in 2014 een extra bedrag van € 1.000,-. In februari 2015 werd Annette 60 jaar en schonk ze de giften t.w.v. € 165,- aan Gambia naar school. Heel hartelijke dank hiervoor!

Contact

Als u de Gambiaanse kinderen een warm hart toedraagt en de stichting wilt steunen, kunt u een bijdrage overmaken op **NL55 INGB 0002 9295 94** ten name van Stichting Gambia naar School, Groningen.

Heeft u vragen, wilt u de nieuwsbrieven ontvangen, wilt u het financiële jaarverslag opvragen? U kunt ons op de volgende manier bereiken:

Telefoon: Foelke Vos, 06 14 28 93 96

Of stuur gewoon een mailtje:
info@gambianaarschool.nl

Voor meer informatie ga naar de website
gambianaarschool.nl



Heel hartelijk dank!